

Arabisch: Lehrplanübersicht

Stand 2/2015

<u>KI.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Textverstehen. • poetische Texte richtig vorlesen. • Story: Kritische Stellungnahme zu den Figuren äußern. • Grammatische Phänomene verstehen und richtig verwenden.
<u>KI.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Texte lesen und verstehen. • Literarische Texte stilistisch analysieren. • Grammatische Phänomene verstehen und richtig verwenden. • Story.
<u>KI.7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Textinhalt erfassen, Textsinn verstehen, den Text reflektieren. • Ästhetische Ausdrücke des Textes finden. • Absätze sprachlich richtig schreiben. • Grammatische Phänomene verstehen und richtig verwenden. • Story
<u>KI.8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Texte lesen und verstehen. • Inhalte ästhetischer Texte wiedergeben. • Grammatische Phänomene verstehen und richtig verwenden.
<u>KI.9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Texte lesen und verstehen. • Gedichtversen mit ästhetischem Stil erklären. • Zwischen prophetischer Rhetorik und anderen Schriften unterscheiden. • Grammatische Phänomene verstehen und richtig verwenden.
<u>KI.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • ästhetische Texte erfassen. • Kennzeichen ästhetischer Texte kennen. • Inhalte ästhetischer Texte wiedergeben. • ästhetische Stellen in Prosa und Gedichten finden. • Literarische Arbeiten mit Hilfe rhetorischer Normen analysieren.
<u>KI.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Literatur in der alten Zeit. • Die Literatur in der Zeit der Abbasiden. • Verwendung des Lexikons.
<u>KI.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Aufsatz. • Kurzgeschichte. • Roman, Theater, moderne Literatur.

Biologie: Lehrplanübersicht

Stand 02/2015

<u>Kl.5/6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wirbeltiere • Der Menschliche Körper (Skelett) • Säugetiere • Vögel • Fische • Amphibien/ Reptilien • Pflanzen • Mensch (Reproduktion & Entwicklung)
<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Zellstruktur unter dem Mikroskop • Pflanzliche und tierische Zelle im Vergleich • Zelltheorie • Insekten und Wirbellose • Alkohol und andere Drogen
<u>Kl. 8</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Human Body Systems • Nutrition & Digestive System • Heart and Circulatory Systems • Excretory System • Respiratory System • Immune Biology
<u>Kl. 9</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Cell Structures & Functions • Cell Organelles & Metabolism • Photosynthesis (Light dependent & Light independent Reactions) • Neurobiology (CNS/PNS) / Neuron structure & function • Endocrine System • Ecology (Basics)
<u>Kl.10</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Genetics (Mendel) • Cell Cycle • Meiosis & Mitosis • Evolutionary Theory
<u>Kl.11</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Molecular Genetics • Biotechnology • Genetic Engineering • Cell Metabolism / Cell Transport / Biomembranes • Enzymes As Biocatalysts • Organizational Levels of Organisms

<u>Kl.12</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none">• Neurobiology• Information & Communication• Cytology (Electron Microscope)• Ecology• Ecosystems As Structural & Functional Units• Dynamics Of Ecosystems
---	--

Chemie: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Stoffe und ihre Eigenschaften • Stoffgemische und Trennverfahren • Der Aufbau der Stoffe (Kugelteilchenmodell) • Die chemische Reaktion
<u>Kl.8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Die chemische Zeichensprache • Luft und Verbrennungen • Redoxreaktionen • Wasser und Wasserstoff • Alkali- und Erdalkalimetalle • Hydroxide und Laugen
<u>Kl. 9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Atombau und Periodensystem • Salze und Ionenbindung • Atombindung, polare und unpolare Molekülverbindungen • wichtige Säuren des Alltags und Luftverschmutzung • quantitative Beziehungen
<u>Kl.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kohlenstoff und Kohlenstoffverbindungen • Alkohol, Aldehyde und Carbonsäuren
<u>Kl.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Merkmale und technische Anwendung von Gleichgewichtsreaktionen – chemisches Gleichgewicht • Säure-Base-Gleichgewichte
<u>Kl.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Elektrische Energie und chemische Reaktionen • Elektrochemische Prozesse • Naturstoffe: Fette, Kohlenhydrate, Proteine, Nucleinsäuren • Kunststoffe

Civics: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Kl.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Natürliche Ressourcen in Ägypten. • Die wirtschaftlichen Aktivitäten in Ägypten. • Ägypten vor dem Islam.
<u>Kl.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Ägyptische Topographie und ihre Arten. • Physikalische Eigenschaften der landwirtschaftlichen Umwelt. • Wirtschaftszweige in der landwirtschaftlichen Umwelt. • Arten der industriellen Branchen und Regionen. • Probleme der Industriezonen.
<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Eine Reise durch Raum. • Unser Sonnensystem. • Reise in die Welt. • Erde und Wasser.
<u>Kl. 8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Arabische Welt: Lage Größe. • Die Topographie der arabischen Welt. • Das Klima in der arabischen Welt. • Verteilung der Bevölkerung in der arabischen Welt.
<u>Kl. 9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kontinente der Welt. • die Topographie der Welt. • Das Klima. • Geographie der Weltbevölkerung.
<u>Kl.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Geographie und ihre Quellen und ihre moderne Technik. • Lage und Erscheinungsformen von der Oberfläche. • Klima, Pflanzenwelt und Tierwelt in Ägypten. • Tourismus in Ägypten. • Verkehr und Transport in Ägypten.

Deutsch: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>KI.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wir lernen uns und unsere Schule kennen, wir tauschen Erfahrungen aus • Spannend erzählen, Geschichten zu besonderen Plätzen, Lügengeschichten • Wortarten entdecken und für das richtige Schreiben nutzen • Lesen macht Spaß – Bücher vorstellen, lesen und kreativ verändern - Eine Ganzschrift lesen • Satzglieder kennen, Sätze richtig schreiben • Mit Tieren leben – beschreiben und berichten • Werkstatt Rechtschreibung: Wörter richtig Schreiben
<u>KI.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Gegenstände, Personen und Bilder, erkunden – beschreiben, sachlich informieren • Geschichten aus allen Zeiten: moderne Geschichten, Schelmengeschichten, Fabeln • Satzzeichen selbstständig setzen – Sätze als Sinngefüge verstehen • Natur und Jahreszeiten im Gedicht • Ein Jugendbuch vorstellen, über ein Jugendbuch schreiben • Kinder in aller Welt, Jungen und Mädchen • Einen Sachtext lesen und verstehen
<u>KI. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Beschreiben und Erklären (Experimente, Vorgänge wie z.B. Herstellung von Lebensmitteln) • Aktiv und Passiv • Literarische Texte erschließen und zusammenfassen • Komplexe Sätze richtig bilden • Richtig schreiben • In der Schule gemeinsam leben und arbeiten – zu Problemen Stellung nehmen • Bücher lesen, über Gelesenes nachdenken – Lesen einer Ganzschrift • Moritaten und Balladen – Dramatische Geschichten in Gedichtform
<u>KI.8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Familienszenen – Epische Texte untersuchen; Schwerpunkt: Kurzgeschichten • Sachtexte zusammenfassen; zu Sachtexten Stellung nehmen • Adverbialsätze anhand eines Krimis erschließen („Kommakrimi“) • Die Tageszeitung – Lesen, Verstehen und Gestalten • Lyrik untersuchen und gestalten

<u>Kl. 9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Sehnsucht und Liebe – Gedichte analysieren und interpretieren • Umgang mit dem Internet - Argumentieren und Erörtern • Ein Theaterstück untersuchen • Richtig schreiben, Sätze richtig bilden • Aufstehen statt abtauchen – epische und pragmatische Texte zu einem Thema untersuchen • Fit für die Arbeitswelt – Berufe finden und sich bewerben • Ran an die Bücher: Lesen einer Ganzschrift (Epik)
<u>Kl.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Mit Medien umgehen - Argumentieren und Erörtern • Kurzgeschichten und Parabeln verstehen und interpretieren • Sprung in die moderne Zeit • Ein Theaterstück analysieren und interpretieren • Sprache richtig verwenden, über Sprache nachdenken • Lesen einer Ganzschrift (Epik) • Vorbereitung auf die Prüfung zum Deutschen Sprachdiplom Stufe 2
<u>Kl.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Von der Schwierigkeit des menschlichen Miteinanders • Gelingen und Scheitern sprachlicher Verständigung • „Sapere aude“ – der Mensch zwischen Selbst- und Fremdbestimmung • Liebe und Natur in der Lyrik um 1800
<u>Kl.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch im Spannungsfeld von Freiheit und Verantwortung • Identität und Entfremdung • Zwischen Überzeugung und Manipulation – politische Reden zu Frieden und Freiheit • „Die Herzen und Ohren der Zuhörer gewinnen“ - Eigene Standpunkte entwickeln, andere davon überzeugen

Englisch: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Klasse 5/6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Green Line 1 & 2: • Themen aus dem unmittelbaren Lebensumfeld • Landeskunde Großbritannien: Fokus: Cornwall, Schottland und London • Grammatikalische Grundlagen • Systematische Wortschatzarbeit
<u>Klasse 7/8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Green Line 3 & 4: • Soziales Umfeld und Bewältigung typischer Alltagssituationen • Kultur und Medien • Natur und Umwelt • Technik und Wissenschaft • Landeskunde USA • Vertiefung grammatikalischer Grundlagen • Systematische Wortschatzarbeit
<u>Klasse 9/10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Green Line 5 & 6: • Englisch als Weltsprache • Landeskunde Australien • Zukunftsperspektiven, Interaktion und Zusammenleben • Menschenrechte • Wiederholung und Vertiefung bereits behandelter grammatikalischer Phänomene • Verfeinerung der stilistischen schriftlichen sowie mündlichen Ausdrucksmittel
<u>Klasse 11/12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • American Dream – American Nightmare • Globalisation • The UK: From Empire to Commonwealth – Multicultural Britain • Visions of the Future – Science and Technology • Shakespeare (Macbeth) • Ireland – a divided land • English as a world language • Oscar Wilde The Importance of Being Earnest

Erdkunde: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>KI.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Erde - unser Lebensraum • Lebens- und Wirtschaftsräume in der Bundesrepublik Deutschland
<u>KI.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Europa im Überblick • Leben und Wirtschaften in europäischen Großräumen • Klima und Vegetation
<u>KI.7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Klima und Vegetation der Subtropen und Tropen • Kulturerdteil Schwarzafrika • Kulturerdteil Orient • Die Erde in Bewegung
<u>KI.8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kulturerdteil Asien • Asiatisch-pazifische Wachstumsräume
<u>KI.9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Angloamerika • Lateinamerika und Nord-Süd-Konflikt • Russland und die GUS-Staaten
<u>KI.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Der Mensch im Spannungsfeld zwischen Zerstören und Bewahren der Natur • Struktur und Entwicklung von Landschaften • Wiederholung von topographischen und politischen Grundlagen
<u>KI.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Erde als gemeinsamer Entwicklungsraum Schwerpunkt:Entwicklungsländer • Atmosphärische Prozesse als Grundlage für die Ausbildung von geographischen Zonen • Geozonen • Migration
<u>KI.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Globalisierung • Entstehung mineralischer Ressourcen und ihre Nutzung • Europäische Union / Europa – Einheit und Vielfalt

Geschichte: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Klasse 6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Vorgeschichte (Alt- und Jungsteinzeit, Bronze- und Eisenzeit) • Ägypten als Hochkultur • Antikes Griechenland
<u>Klasse 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Römisches Weltreich • Epochen und Übergänge der Antike • Mittelalter und Dreißigjähriger Krieg
<u>Klasse 8</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Das Jahr der Revolutionen: • (Glorious Revolution) • American Revolution • Französische Revolution
<u>Klasse 9</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Industrialisierung: • England – the workshop of the world • Industrielle Revolution in Deutschland • Soziale Frage • Deutsche Revolution von 1848
<u>Klasse 10</u> <u>(bili)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Prozess der Reichsgründung • Kaiserreich • Imperialism • First World War
<u>Klasse 11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kaiserreich und Erster Weltkrieg • Imperialismus • Weimarer Republik • Nationalsozialismus
<u>Klasse 12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Nachkriegszeit – Deutschland nach dem 2. Weltkrieg • Kalter Krieg • Bundesrepublik Deutschland und DDR • Friedliche Revolution und Wiedervereinigung • Europa auf dem Weg zur Einigung

Kunst: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Kl.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Grafische Elemente: der Punkt, die Linie, die Fläche • Farbenlehre: 12teiliger Farbkreis, Basiswissen Farbkontraste
<u>Kl.6</u> <u>(1 HJ)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Schriftgestaltung • Collage • Kennenlernen verschiedener Künstler • fakultativ: • Plastik: Umgestaltung einer zweidimensionalen Fläche in ein dreidimensionales Gebilde
<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • momentan nicht in Stundentafel vorhanden
<u>Kl.8</u> <u>(1 HJ)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Mittel der Räumlichkeitsdarstellung: Überschneidung, Größenverhältnisse, Anordnung im Bildraum, Parallelperspektive (Dimetrie und Isometrie) • Graffiti • Surrealismus
<u>Kl. 9</u> <u>(1 HJ)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Im Zentrum: Vorbereitung auf Adadeya • Zentralperspektive • Wiederholung und Vertiefung Farbenlehre, Kontraste • Farb- und Luftperspektive • Impressionismus, Expressionismus
<u>Kl.10</u> <u>(1 HJ)</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Vorbereitung auf die Arbeit in der Oberstufe • Das (Selbst)Porträt: • naturalistisches Zeichnen • Fotografie • Linoldruck • Theorieprojekt zu Werken aus der Kunstgeschichte (Einführung in die systematische Bildbetrachtung)
<u>Kl.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Semesterthema 11/1:Landschaftsmalerei in Theorie und Praxis • Semesterthema 11/2:Architektur
<u>Kl.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Semesterthema 12/1:Visuelle Inszenierungen von Krieg / Gewalt und Frieden im visuellen Medienverbund • Semesterthema 12/2:DesignoderFotografieoderFilmoderabstrakte MalereioderSkulptur (je nach in den Semestern zuvor gesetzten Schwerpunkten) • Inhaltlicher Fokus: Anknüpfung an Alltagswelt der SchülerInnen

Mathematik: Lehrplanübersicht

Stand 2/2015

<u>Kl.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Statistik – Daten im Alltag • Zahlensysteme • Größen schätzen, messen und berechnen • Die natürlichen Zahlen – Mit natürlichen Zahlen rechnen • Geometrie I – Figuren untersuchen und konstruieren • Geometrie II – Fläche und Raum erfassen
<u>Kl.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Brüche im Alltag • Mit Brüchen rechnen – Bruchrechnung • Zuordnungen beschreiben und erkunden • Geometrie I – Winkel untersuchen • Geometrie II – Dreiecke, Vierecke und Kreise untersuchen
<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Funktionaler Zusammenhang – Zuordnungen • Prozentrechnung - Zinsrechnung • Rationale Zahlbereichserweiterung // Rechnen mit rationalen Zahlen • Stochastik / Statistik • Terme und Lineare Gleichungen • Flächenberechnungen • Körper I (Prismen und Zylinder) (nach Klasse 8)
<u>Kl. 8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lineare Funktionen • Variablen, Terme, Potenzen • Stochastik/ Statistik II • Dreiecke untersuchen und konstruieren • Körper II (Pyramide, Kegel, Kugel)
<u>Kl. 9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Lineare Gleichungssysteme • Quadratische Funktionen und quadratische Gleichungen • Die Ähnlichkeit • Zusammengesetzte Körper untersuchen • Wahrscheinlichkeitsrechnung
<u>Kl.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wachstumsprozesse • Trigonometrische Berechnungen • Winkelfunktionen • Kugeln und zusammengesetzte Körper

KI.11/ KI.12

- Ganzrationale Funktionen und ihre Eigenschaften
- Analytische Geometrie / Lineare Algebra Vektoren im zwei und dreidimensionalen Raum
- Geraden und Ebenen
- Natürliche Exponentialfunktion
- zusammengesetzte Funktionen
- Integralrechnung
- Stochastik



Physik: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Klasse 7</u>	<ul style="list-style-type: none">• Einführung in die Physik• Optik• Mechanik I• Energie in Natur und Technik
<u>Klasse 8</u>	<ul style="list-style-type: none">• Mechanik II• Wärmelehre• Elektrizitätslehre I
<u>Klasse 9</u>	<ul style="list-style-type: none">• Das magnetische Feld• Die elektromagnetische Induktion• Leitungsvorgänge• Mechanik III (Kinematik)
<u>Klasse 10</u>	<ul style="list-style-type: none">• Mechanik IV (Dynamik, Arbeit, Energie, Impuls, Kreisbewegung)• Kernphysik
<u>Klasse 11 und 12</u>	<ul style="list-style-type: none">• Das elektrische Feld• Das magnetische Feld• Elektromagnetismus• Schwingungen und Wellen, Wellenoptik• Quantenphysik 1• Quantenphysik 2• Physik der Atomhülle• Physik des Atomkerns

Religion: Lehrplanübersicht

Stand 1/2015

<u>Kl.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Soziale Solidarität. • Geschichte der Propheten. • Islamische Persönlichkeiten.
<u>Kl.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Zusammenarbeit zwischen den Menschen. • Aufruf zum Islam mit Weisheit und gute Predigt.
<u>Kl. 7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Erscheinungsformen des Gottes Macht. • Die Schönheit Gotteserschaffen. • Das Denken an Gotteserschaffen. • Die Bedeutung von Knechtschaft zu Gott.
<u>Kl. 8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Die Pflichten im Islam. • Islam und Gemeindeentwicklung. • Islam und Umwelt.
<u>Kl. 9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Islam und Wirtschaftssystem. • Islam und Kunst. • Islam fordert Hygiene.
<u>Kl.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Ehrung der Eltern. • Islam ruft zum Handeln auf. • Sauberkeit ist Teil des Glaubens.
<u>Kl.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Wahrung der inneren und äußeren Sicherheit. • Islam und Menschenrechte.
<u>Kl.12</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Das gute Benehmen mit Menschen. • Genießen ohne Extravaganz. • Islam gegen Terrorismus und Extremismus. • Islamische Werte. • Frauenarbeit.

Sport: Lehrplanübersicht

Stand 2/2015

<u>KL.5</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Kooperationsspiele • Geräteturnen • Ballspiele • Leichtathletik
<u>KL.6</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Geräteturnen • Leichtathletik • Ballspiele • Rückschlagspiel
<u>KL.7</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Ballspiele • Leichtathletik • Rückschlagspiel • Geräteturnen
<u>KL.8</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Geräteturnen • Leichtathletik • Ballspiele • Selbstverteidigung
<u>KL.9</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Gesundheit und Fitness • Ballspiele • Leichtathletik
<u>KL.10</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Gesundheit und Fitness • Ballspiele • Dance • Selbstverteidigung • Leichtathletik • Turnen
<u>KL.11</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Gesundheit und Fitness • Ballspiele • Geräteturnen • Leichtathletik

<u>KL.12</u>	<ul style="list-style-type: none">• Gesundheit und Fitness• Leichtathletik• Geräteturnen• Ballspiele• Selbstverteidigung
---------------------	--